

ΤΕΛΕΤΗ ΑΠΟΝΟΜΗΣ ΤΩΝ ΒΡΑΒΕΙΩΝ

ΤΟΥ 6ου ΕΤΗΣΙΟΥ ΜΑΘΗΤΙΚΟΥ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΑΡΧΑΙΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ

Σε πανηγυρική τελετή που πραγματοποιήθηκε την 16ην Ιουλίου 2007, ημέραν Δευτέραν και ώραν 8.30μμ., στον ιερό και υποβλητικό χώρο της Πνύκας και υπό την σκιάν της Ακροπόλεως, το Υπουργείον Έθνικης Παιδείας και Θρησκευμάτων και οι συνεργαζόμενοι με αυτό Φορείς βράβευσαν τους μαθητές δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης από την Ελλάδα και την Κύπρο, από 17 ευρωπαϊκές χώρες και το Μεξικό, που πρώτευαν στον 6ο Ετήσιο Μαθητικό Ευρωπαϊκό Διαγωνισμό «Γνώση και κατανόηση της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας και του Αρχαίου Ελληνικού Πολιτισμού», ο οποίος τελεί υπό την αιγίδα του Προέδρου της Δημοκρατίας. Στην εκδήλωση παρέστη ή ήγεσία του Υπ.Ε.Π.Θ. με επικεφαλής την Υπουργό κ. Μαριέττα Γιαννάκου, τους Υφυπουργούς κ.κ. Γεώργιον Καλόν και Αθανάσιον Ταλιαδούρον, και τον Γενικόν Γραμματέα κ. Ανδρέαν Καραμάνον, οι Πρόεδροι τών Φορέων – συνδιοργανωτών του Διαγωνισμού, ήτοι ή Πρόεδρος της Έταιρείας Ελλήνων Φιλολόγων (ΕΕΦ) Καθηγήτρια Γεωργία Ξανθάκη – Καραμάνου, ο Πρόεδρος της Πανελληνίας Ένωσης Φιλολόγων (ΠΕΦ) κ. Αναστάσιος Στέφος, ο Πρόεδρος του Όργανισμου Διεθνοποίησης της Ελληνικής Γλώσσας (ΟΔΕΓ) κ. Άντωνιος Καρκαλιάς, ο Αντιπρόεδρος της Ελληνικής Γλωσσικής Κληρονομιάς (ΕΓΚ) κ. Βασίλης Φίλιας, ο Αντιπρόεδρος του Πολιτιστικού Κέντρου Δελφών κ. Χριστόφορος Γιαλλουρίδης και ο Αντιπρόεδρος του Παιδαγωγικού Ίνστιτούτου κ. Σωτήριος Γκλαβᾶς. Παρέστησαν επίσης ο Πρόεδρος της EUROCLASSIKA, ή Επιθεωρήτρια Μέσης Εκπαίδευσης του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού της Κύπρου κ. Ίωάννα Γεωργῆ, Ακαδημαϊκοί, Πανεπιστημιακοί, Σχολικοί Σύμβουλοι και άνθρωποι τών Γραμμάτων. Τὴν ὀργανωτικὴν ἐπιμέλεια τῆς ἐκδηλώσεως εἶχε ἡ Διευθύντρια τοῦ Τμήματος Διεθνῶν Ἐκπαιδευτικῶν Σχέσεων τοῦ Υπ.Ε.Π.Θ. κ. Μελίνα Παπαδάκη.

Τὸ πρόγραμμα ἄνοιξε τὸ μουσικὸ Σύνολο ἀρχαίας ἐλληνικῆς μουσικῆς “ΛΥΡΑΥΛΟΣ” τοῦ κ. Παναγιώτη Στέφου, τὸ ὁποῖον ἐντυπωσίασε μὲ τὴν ἄψογη ἐμφάνιση καὶ πρωτοτυπία του. Ἐν συνεχείᾳ ἡ Υπουργὸς Παιδείας στὸν σύντομο χαιρετισμὸ της τόνισε τὴν μεγάλη ἀξία καὶ σημασία τοῦ ἐτησίου αὐτοῦ Διαγωνισμοῦ γιὰ τὴν οὐσιαστικὴ ἐπαφὴ τῶν νέων μὲ τὴν ἀρχαία ἐλληνικὴ γλῶσσα καὶ τὸν πολιτισμὸ. Στὸ αὐτὸ πνεῦμα κινήθηκαν καὶ οἱ χαιρετισμοὶ τῶν Προέδρων τῶν Φορέων, οἱ ὁποῖοι ἐπεσήμαναν ὅτι ἡ διενέργεια αὐτοῦ τοῦ διαγωνισμοῦ ἐκκινεῖ ἀπὸ τὴν διαπίστωση ὅτι ἡ ἀρχαία ἐλληνικὴ γλῶσσα καὶ γραμματεία, ὡς φορέας καὶ μέσον ἔκφρασης διαχρονικῶν ἀνθρωπιστικῶν ἀξιῶν, ἀποτελεῖ συνδετικὸ κρίκο μεταξὺ τῆς Ἀρχαιότητος καὶ τοῦ ἐυρωπαϊκοῦ πολιτισμοῦ. Αὐτὸς εἶναι ἓνας ἀπὸ τοὺς τρόπους πὺ διαθέτει ὁ σύγχρονος παγκόσμιος πολίτης γιὰ νὰ βρῆ διεξόδους στὴν τεχνοκρατικὴ ἐποχὴ μας καὶ νὰ ἀντισταθῆ ἀποτελεσματικὰ στὸ ἰσοπεδωτικὸ πνεῦμα τῆς παγκοσμιοποίησης. Ἡ μεγάλη μάλιστα ἐπιτυχία τοῦ ἐφετινοῦ Διαγωνισμοῦ, στὸν ὁποῖον συμμετέσχον 4.118 μαθητὲς μὲ κίνητρο τὸ εὐγενὲς ἰδεῶδες τῆς ἄμιλλας, ἀποτελεῖ τὸ πλέον αἰσιόδοξο μῆνυμα πρὸς τὴν κατεύθυνση αὐτή.

Κατὰ τὴν ἀπονομὴ τῶν βραβείων οἱ Ἕλληνες, Κύπριοι καὶ ξένοι μαθηταὶ καταχειροκροτήθηκαν ἀπὸ τοὺς παρισταμένους, ἰδιαιτέρως δὲ ὅταν βραβευθέντες Ἕλληνες μαθηταὶ ἀπήγγειλαν τὸν Ὄρκο τῶν Ἀθηναίων Ἐφήβων.

Τὸ πρόγραμμα ἔκλεισε τὸ περίφημο μουσικὸ “ΣΥΝΟΛΟ ΝΥΚΤΩΝ ΕΓΧΟΡΔΩΝ ΑΘΗΝΩΝ” μὲ ἑλληνικοὺς χοροὺς τοῦ Σκαλκώτα καὶ τραγούδια τῶν Χατζηδάκη καὶ Θεοδωράκη.

Σημειωτέον ὅτι στὴν εἴσοδο τῆς Πνύκας λειτουργοῦσε πρὸ καὶ κατὰ τὴν διάρκεια τῆς ἐκδηλώσεως μία πολὺ ἐνδιαφέρουσα ἔκθεση μαθητικῶν ἐγχειριδίων γιὰ τὸ μάθημα τῶν ἀρχαίων ἑλληνικῶν, τὰ ὁποῖα διδάσκονται οἱ μαθηταὶ στὶς χῶρες των. Τὴν ἐπιμέλεια τῆς ἐκθέσεως εἶχε ὁ Γενικὸς Γραμματεὺς τῆς Ἑλληνικῆς Γλωσσικῆς Κληρονομιάς κ. Γεώργιος Δολιανίτης.

Οἱ βραβευθέντες μαθηταὶ μετὰ τῶν Συνοδῶν Καθηγητῶν τους κατὰ τὸ ἑπταήμερο διάστημα τῆς ἐδῶ παραμονῆς των ἀπόλαυσαν τὴν ἑλληνικὴ φιλοξενία στὸν τόπο τοῦ Ξενίου Διὸς καὶ μαγεύτηκαν ἀπὸ τὴν ἐπίσκεψή των στοὺς κυριώτερους ἑλληνικοὺς ἀρχαιολογικοὺς χώρους. Ἀσφαλῶς ἐπέστρεψαν στὴν πατρίδα των πολιτιστικὰ πλουσιώτεροι καὶ ἔχοντας στὴν καρδιά τους γιὰ πάντα τὴν Ἑλλάδα.